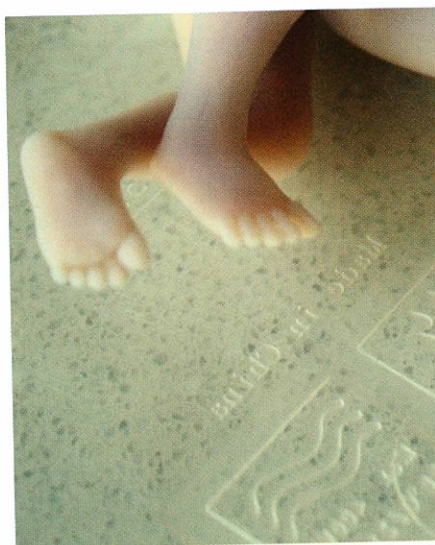


Natuurlijk, eenvoudig en minder hard

# Wateropbaring van baby's verdient meer bekendheid



Foto's: Ilona Tiemens-van Putten



Op de rechterfoto is te zien dat de donkerrode kleur van dit 15 weken oude kindje na een nacht in gekoeld water is veranderd in roze.

Wateropbaring of waterpreservatie van doodgeboren kinderen zou meer aandacht moeten krijgen, stellen voorstanders. Het is een mooie, natuurlijke vorm van opbaren en eenvoudig toe te passen.

**M**aria de Greef, rouwdeskundige en directeur van kenniscentrum funiQ, hoorde voor het eerst over de methode wateropbaring toen ze al jaren in de uitvaartbranche werkte. "In eerste instantie wist ik niet goed wat ik ervan moest denken", zegt ze. Bij wateropbaring, het woord zegt het al, wordt een doodgeboren kindje in water bewaard in plaats van in een kistje, mand of doosje. "Ik vroeg me af of deze vorm van opbaren wel goed was voor het rouwproces. Je kunt het kindje immers niet vastpakken", zegt De Greef. Ze ging op zoek naar informatie en kwam zo in contact met ervaringsdeskundigen Janet Molewijk en Ilona Tiemens-van Putten.

## Conservenpotje

Molewijk deed tien jaar geleden onbewust, maar heel intuïtief aan water-

preservatie. Ze was zwanger en na zestien weken beviel ze thuis plotseling van een levenloos kindje. Ze volgde haar intuïtie en bewaarde het in een conservenpotje met water in de koelkast. "Dat gaf ons de kans om rustig afscheid te nemen en uiteindelijk weloverwogen te kiezen voor crematie", vertelt ze. Ilona Tiemens-van Putten is ervaringsdeskundige en arts. Samen met twee vakgenoten introduceerde zij water-

*'De foetus krijgt een roze kleur en een meer natuurlijke vorm'*

opbaring in een gynaecologisch vakblad. Daarin stelt ze onder meer dat deze methode een goede manier is om het kleine lichaam op te baren, tot de begrafenis of crematie.

Naarmate De Greef meer te weten kwam over wateropbaring raakte ze enthousiaster en wilde ze dat de methode meer bekendheid kreeg. FuniQ organiseerde daarom in februari een informatiebijeenkomst over de ervaringen met en het effect van waterpreservatie. "We prediken niet, maar willen de methode bekendheid geven zodat mensen keuze hebben",

aldus Molewijk. De Greef vergelijkt het met de komst van rieten mandjes voor baby's toen ze als uitvaartondernemer werkte. "Eerst waren er alleen kistjes, maar een mandje is veel prettiger om afscheid te nemen." Wateropbaring is een aanvulling op de bestaande methoden.

## Details

Een van de gunstige effecten van het opbaren in water is de natuurlijker, roze kleur die het kindje krijgt. "Een doodgeboren kindje heeft vaak een rode of bruine kleur die voor betrokkenen niet altijd prettig is om te zien", legt Molewijk uit. "Door het water kleurt de foetus minder rood. Doordat de huid nog niet is vol-groeid, neemt die gemakkelijk vocht op. Het kindje ligt ontspannen in het water en het lijfje vult zich enigszins met water. Het krijgt zo een meer natuurlijke vorm en uiterlijke afwijkingen zijn daardoor soms minder 'hard' om te zien. Of ze vallen minder op doordat details, zoals vingers, tenen en nageltjes mooier te zien zijn."

## Rouw

Vanuit haar eigen ervaring maar ook vanuit haar werk als rouwbegeleider ziet Molewijk het belang van het natuurlijke effect dat het water op de foetus heeft. "Een essentieel deel van het afscheidingsproces, is dat je je kind aan de wereld kunt laten zien. Ouders kunnen nu ook mooie foto's maken. Als je het kindje op een fijne manier welkom hebt kunnen heten, helpt dat bij het afscheid nemen. Juist wanneer welkom heten en afscheid nemen zo dicht bij elkaar liggen." Nabestaanden en uitvaartverzorgers kunnen wateropbaring eenvoudig toepassen. "Je kunt het kindje in een kunststof bakje met water leggen", vertelt De Greef. "Dat bewaar je in de koelkast. Of daarbuiten wanneer je regelmatig een ijsklontje toevoegt en het water ververst." Molewijk weet dat het Gelre Ziekenhuis in Zutphen wateropbaring als mogelijkheid biedt aan ouders van doodgeboren kinderen. "Ook de medische wereld ziet pluspunten", aldus de rouwbegeleider. ◀